

20 രക്ഷിന്റെ വരവോടെ ചിന്താ
ലോകം മാർക്ക് സിനുമുന്പ്
എന്നും മാർക്ക് സിനുശേഷം എന്നും
ബന്ധായിപ്പിതിയുന്നു. മാർക്കസിന്തിൽ
നിന്ന് വിസ്തീര്ണകരമായ മാനങ്ങൾ
കൂടും അനുശീലനപാരമ്പര്യത്തിന്റെയും
അതിരുകളിൽ ഒരുജോനതല്ല. മാർക്ക്
സ് കേവലമായ അർമ്മത്തിൽ തത്പരി
നുകനോ ചരിത്രകാരനോ സാമ്പത്തി
കശാസ്ത്രജ്ഞനോ സാമൂഹ്യ ചിന്ത
കനോ അല്ല. എന്നാൽ, മാർക്കസിയൻ
ചിന്ത ഈ വിജ്ഞാനമണ്ഡലങ്ങളെ
ആഴത്തിൽ സ്ഥാധിനിച്ചു. നിരന്തരം
പുനരുത്ഥപ്പാദിക്കപ്പെടുകയും നവീക
രിക്കപ്പെടുകയുംചെയ്യുന്ന അനേകം
ചിന്തകളുടെ ഭൂമികയാണത്. മാർക്ക്
സ് ജനിച്ച് രണ്ട് നൂറ്റാണ്ടു പിന്നിട്ടുനേബാ
ശും നവീനമായ സംവാദമേഖലകൾ
തുറന്നുകൊണ്ട് മാർക്കസിനും വികസി
ക്കുകയാണ്.

ശ്രീതയുദ്ധാനന്തരകാലത്ത് മാർക്ക്
സിസത്തിന് ഒളിക്കട്ടുപോയി എന്ന് ഉദ്ദ
ഹേബാഷിച്ചു നവലിബറൽ ചിന്തകളെ
അപ്രസക്തമാക്കി ഉയിർപ്പിന്റെ ശൃംഖലയു
ചനകൾ നൽകിക്കൊണ്ട് മാർക്കസ്യം

മാർക്കസിസത്തിലെ ദിനതലങ്ങൾ

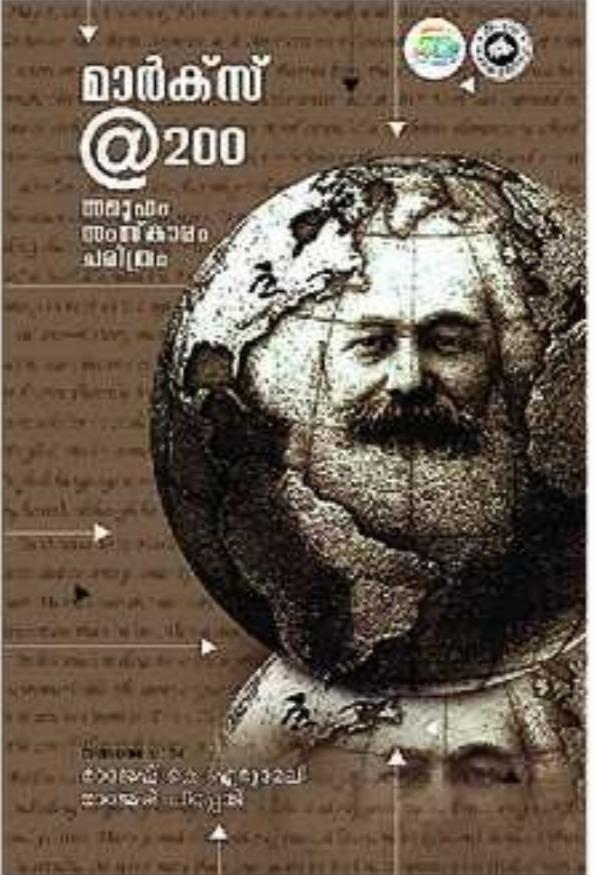
മാർക്കസിസവും ഇരുപത്താന്നാം നൂറ്റാണ്ടിനെന്നും ‘പിടിക്കുടിയിരിക്കുന്നു’. മാർക്കസിസത്തിന്റെ ശത്രുയും ശാസ്ത്രിയതയും കുടുതൽ തെളിവാർന്ന് പ്രശ്നാഭിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിലാണ് 29 ലേവൻങ്ങളുടെ സമാഹാരം കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നത്. രാജേഷ് കെ എരുമേലിയും രാജേഷ് ചിറപ്പാട്ടും എയിറ്റ് ചെയ്ത ‘മാർക്കസ് @ 200 - സമൂഹം, സംസ്കാരം, ചരിത്രം’ എന്ന ഗുന്നം മാർക്കസിസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തുണ്ടാക്കുന്ന വിശകലനം ചെയ്യുന്നതോടൊപ്പം ഭാവിസാധ്യത കൈ ആരായുന്നു. എറിക് ഹോബ്സ്ബാൾ എഴുതിയ ‘മാർക്കസ് ഇന്’ ആണ് ഒരു വേദനം ദിവസം മുതലാവിന്ത്യം

ആര്യോ ലോക മുഖലാളിസം പ്രതിസന്ധിയിലായ 21-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യദശകത്തിൽ മാർക്കസ് അതിഗ്രന്ഥമായി തിരിച്ചുവന്നു. ഇത്തവണ മുതലാളിത്തവാദികളാണ് അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടത്തിയത്. ലഭിക്കി പിന്നാൻഷ്യൽ ടെടംസ് ‘മുതലാളിത്തം സന്നിമുർച്ചയിൽ’ എന്ന തലക്കെട്ടിൽ 2008 ഒക്ടോബർ ഒരു ദിവസം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച തോടെ മാർക്കസാണ് ശരി എന്ന പ്ര

മുഖ്യമന്ത്രി.

ലോകസാഹചര്യത്തിൽ മാർക്ക്സിസ്റ്റിന്റെ പുതുവഴികൾ അടയാളപ്പെടുത്തുന്ന നിർക്കണ്ണങ്ങളാണ് ഭാസ്കർ അക്ര, സച്ചിദാനന്ദൻ, ബി രാജീവൻ, എൻ ബേബി എന്നിവർ മുന്നൊട്ടുവയ്ക്കുന്നത്. കീഴാളരൂടെ ഭാഗത്തുന്നിന്നുള്ള രാഷ്ട്രീയ അധികാരത്തെയും വികസനത്തെയും കുറിച്ചുള്ള മാർക്ക്സിസ്റ്റ് പഠനങ്ങൾ ആഗോള മുതലാളിത്തവും ലാക്കീഴാള ജനത്തെയും ഏറ്റുമുട്ടുന്ന കാലത്ത് ഏറ്റവും പ്രസക്തമായ പർശസ്മര നിഖാരമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു എന്നാണ് രാജീവൻ നിർക്കണ്ണം ശ്രദ്ധേയമാണ്.

‘നിൽ സലാം - ലാൽ സലാം’ സവി
ഹം രൂപപ്പെട്ടുത്തുന്ന വിസ്മയമുന്ന
നിയെ മാർക്കസിസത്തിന്റെ വെളിച്ച
തിൽ വിശകലനംചെയ്യുന്ന ആനന്ദ്
തൽത്തുംബോ, ഡോ. കെ എസ് മാധ
വൻ എന്നിവരുടെ ലേവനങ്ങൾ എറെ
പ്രസക്തം. സാങ്കേതികവിദ്യയും പൂ
രൂമാധ്യമങ്ങളും ഉൽപ്പാദന തിതിയിൽ
എങ്ങനെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു എന്ന് പറ
ശ്വരാജു മൈക്ക് വെയ്സ്. വംശം-വർഗം



ମାର୍କସ'@200 - ସମ୍ମାନ,
ସଂସ୍କାରି, ଚାରିତ୍ରି
ରାଜେଷ୍ କେ ପ୍ରଦୀପ
ରାଜେଷ୍ ଚିଠ୍ଟୀ
କୋର୍ଟ ଡାଃ ହିନ୍ଦୁରାଜୁ
ପିଲା: 250 ରୂପ

എന്നി സ്വത്വങ്ങളെ മാർക്കസ് എങ്ങനെ
വ്യാവ്യാനിച്ചു എന്ന് വിശദമാക്കുന്നു
കിയംഗ യമാഹർട്ട ടെയ്ലർ. മാർക്ക
സിസത്തിൽ നിന്ന് ഉറര്ജം ഉൾക്കൊ
ണ്ട ഇക്കോ സോഷ്യലിറ്റ് ധാര പ്രതി
നിയും മനുഷ്യനുമായുള്ള ബന്ധത്തെ
ആത്മായി അവത്തിപ്പിക്കുന്നു. ഇതു

സംബന്ധിച്ച ഗാലൻ ജോൺസ് സർ ലേവന്റ് പ്രസക്തമാണ്. ‘മാർക്കസിന്റെ ഇന്ത്യൻ ലേവന്റാൻസ്’ എന്ന തലക്കെ ട്രിൽ കെ എൻ ഗണേഷ് ഇന്ത്യയിലെ സാമൂഹ്യ-സാമ്പത്തിക പ്രശ്നങ്ങളെ കുറിച്ചും കൊള്ളാണിയലിസ്റ്റുക്കൾ കുറിച്ചുമുള്ള മാർക്കസിന്റെ അഭിപ്രാ യങ്ങൾ വിശകലനംചെയ്ത് അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ടി കെ ആനന്ദിയുടെ ലേവന്റ് സ്റ്ററ്റിപ്പൾസ് സംബന്ധിച്ച മാർക്കസിന്റെ ചിന്തയെ അനാവരണം ചെയ്യുന്നു. ബൃഹദാവ്യാനമല്ല, മരിച്ചു സമരാവ്യാനമാണ് മാർക്കസിസം എന്ന് കെ ഇ എൻ. മാർക്കസിയൻ സാന്തര്ജ്ഞാനിക്രമം സംബന്ധിച്ച് പി ശോവിന്റെ പ്രിയയും ‘നവമാർക്കസിസം പ്രചൂട്ടന മാർക്കസിസം’ എന്നിവയെകുറിച്ചു പി കെ പോക്കും എഴുതുന്നു. സുനിൽ പി ഇടയിടം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നത് മുലധനത്തിന്റെ ചരിത്രജീവിതം. ജി മധുസുദനൻ, ഡോ. ബി ഇക്കബാൽ, കെ വി ശൻഡി, ഡോ. എം ശങ്കർ, കെ എം വേണുഗോപാൽ, കെ കെ എസ് ഡാസ്, ജോൺ കെ എരുമേലി, യു കു ലാനാമൻ, ഷിജു എലിയാസ് എന്നിവരുടെ ലേവന്റാൻസ് മാർക്കസിസത്തിന്റെ ഭിന്നതലങ്ങൾ അനാവരണംചെയ്യുന്നു.

മനുഷ്യൻ്റെ ഭാതികാവസ്ഥകളെ
അടിസ്ഥാനമാക്കി സമൃദ്ധത്തിന്റെ പു
രോഗമന്ത്രത്ത് അടയാളപ്പെടുത്തിയ
മാർക്കസിന്റെ വിവിധവും വ്യത്യസ്ത
വുമായ ചിത്രകളെ ചേർത്തുവയ്ക്കാ
ന്നുള്ള ശ്രദ്ധയും ശ്രമമാണ് ‘മാർക്കസ്
@ 200’. മാർക്കസിന്റിന്റെ ചരിത്രവും
വർത്തമാനവും.